

ARTIST RUN SPACE

Milano

국제 교류전

Gunsan

2014. 8. 7 - 8. 14

Daegu

Artist Run Space 국제 교류전

2014. 8. 7 - 14

전시오픈 : 2014. 8. 7 6pm (목요일) / B 커뮤니케이션

전시장소 : 방천시장 내 전시공간 네 장소

스페이스 BAR, 갤러리 토마, 아트스페이스 방천, 프로젝트 9-21

관람시간 : 오전 11시 ~ 오후 6시

입장료 무료

대구 단체명 : 스페이스 BAR (BangChun Artist Run Space)

2009년 방천예술프로젝트에 참가하며 많은 실험을 통해 B커뮤니케이션이란 이름으로 4년째 자리를 지키고 있는 작업실에서의 모든 프로젝트가 끝나고 작가가 자생적으로 살아가기 위해 작업실을 나누어 새로운 성격의 전시공간을 만들었다. 2012년 아티스트 런 스페이스를 개관하며 대구의 신진작가들의 릴레이 개인전 장소로 기획전시하였으며 지금까지 수차례의 단체전과 20여 명의 작가들이 전시하였다.

이태리 단체명: Mars(Milano artist run space)

2008년 12월 3일에 짧은 작가들에 의해 창설된 이탈리아의 대표적인 아티스트 런 스페이스.

창설작가인 로렌자 보이지의 작업실을 개조하여 만든 이 공간은 유럽 전역에 퍼져있는 작가들에 의해 운영되는 신개념의 전시공간이다. 창설 당시 20여명의 짧은 작가들과 함께 이 공간을 운영하였고 각각의 개인, 단체전을 연이어 기획하여 지금까지 70여회의 전시회를 가졌다. 현재 유럽에서 가장 짧은 에너지를 발산하고 있는 전시공간 중 하나.

군산 단체명: 창작문화공간 여인숙(Art&Culture Space in Gunsan Yeoinsuk)

1960년에 지어져 2007년까지 여인숙을 운영되었던 곳이지만 영업을 하지 않아 흉물스럽게 방치되었던 이곳을 이상훈 대표와 서진욱 큐레이터는 창작문화공간 여인숙이라는 이름으로 새롭게 재생하였다. 2010년 리모델링을 시작으로 지금까지 4년 넘게 소통과 예술이 숨 쉬는 창조적 복합문화 공간이자 군산의 문화와 예술을 함께 고민하는 지역 유일의 창작공간이다.

세미나

〈소규모 창작, 전시공간의 설립과 발전방향〉

날짜 : 8월 7일(목) 오후 3시

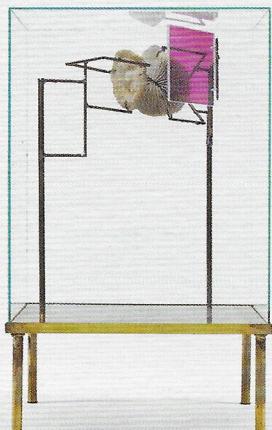
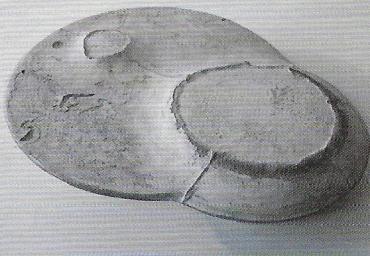
장소 : 떼아뜨르 분도

세미나 발제:

군산 창작 문화공간 여인숙 대표 이상훈, 밀라노 Artist Run Space 작가

T-yong Chung, 스위스, 그리스 등 유럽의 전시회 및 Artist Run Space 참가자 David Casini

발제내용: 예술가들이 사회와 관계 맺는 다양한 방법과 그 실천에 대해 세 명의 예술가에게 발제를 의뢰하였다. 군산지역에서 예술가로 활동하다 전문 기획자로 발돋움한 이상훈의 창작문화공간 설립배경과 과정들을 자세히 들어본다. 그가 지역의 문화공동체를 설립한 목적과 짧은 작가들을 위한 레지던시 창작공간, 전시장, 그리고 지역사회를 위한 여러가지 프로젝트를 전개한 이야기를 사진과 함께 들려준다. 두 번째로는 유럽의 소규모 창작, 전시공간의 설립과 발전방향에 대한 세미나를 진행한다.



참여작가

대구 Bangchun Artist Run Space

정세용 최윤경 이민주 조정은 김병호 김대희 김형철 김민주
남가현 이선규 김승연 손만희 강민영 박준식 황정숙 이성철
군산 창작 스튜디오 여인숙

이상훈 서진옥 김상덕 김영경 이정화
밀라노에서 활동하는 작가들 (7명)

T-yong Chung David Casini Sergio Breviario Michele Gabriele
Jonathan Vivacqua Farid rahimi Valerio Nicolai

미국 출신 작가 Jess Hinshaw

영국 출신 작가 Lawrence Blackman Martyn Thomson

체험 프로그램

정세용

핸드캐스팅 / 체험비 1만5천원
8월 10일 (일요일) 15시~17시
스페이스 BAR

이은주

드림캐쳐 판매*체험 / 체험비 1만5천원
실 팔찌, 발찌 판매*체험 / 체험비 5천원
8월 9일 (토), 10일 (일) 12시 ~ 17시
스페이스 BAR

김민주

핸드메이드 악세사리, 파우치 판매
8월 10일 (일) 12시~16시
스페이스 BAR

이성철

부채 그리기 체험, 수제팔찌 판매 / 체험비 3천원
8월 9일(토) 10(일) 13시~ 16시
스페이스 BAR

이민주

에코백 만들기 체험, 아트상품 판매 / 체험비 1만5천원
8월 9일 (토) 12시 ~ 17시 , 10일 (일) 12시 ~ 2시
스페이스 BAR

예술가의 사회적 역할 중 하나는 자신의 생각과 고민을 밖으로 풀어내어 사람들과 소통하는데 있다. 예술가 본인이 인지하든, 않든 간에 고민의 흔적들은 공공성을 띤다.

여러 전시회와 레지던시 프로그램에 들어가 작가로서 성장해 나가는 것도 좋지만, 대구의 침체되어 있던 현장에 들어가 활성화시키고 개인의 작업실을 활용해 전시 공간을 만들어 지역의 여러 신진작가를 발굴하고 같이 소통해 가는 과정도 대구 예술가에게 반드시 필요한 것이라 생각된다.

B 커뮤니케이션의 전시사업이 대구문화재단의 우수전시기획으로 선정되며 사업에 힘을 실을 수 있게 되었으며 이에, 어렵게 활성화 시킨 대구최초의 Artist Run Space인 스페이스BAR를 국내와 해외에 알리고 각 지역의 예술가들이 자신들이 작업하는 현장에서 어떻게 그 지역과 공간을 변모시켜나갔으며 또 서로 교류할 수 있는지를 찾아보고자 대규모 미술 전시 공간이 아닌 방천시장 현장에서 국제교류 전시회와 세미나를 기획하게 되었다.

기획 정세용 (B커뮤니케이션)

큐레이터 최윤경 **이민주** **코디네이터** 김대희 (아트 스페이스 방천) **이성철** (스페이스 BAR)
강민영 (프로젝트 9-21) **박준식** (갤러리 TOMA)

주최: B 커뮤니케이션 방천문화예술협회 **주관:** B 커뮤니케이션 스페이스 BAR
후원: (재)대구문화재단 갤러리 토마 (b)racket

